

آیین‌نامهٔ شناسایی و پشتیبانی از برگزیدگان هنری کشور

مقدمه

به منظور ارتقای جایگاه هنر متعالی در چارچوب گفتمان فرهنگی نظام مقدس جمهوری اسلامی و با هدف شناسایی اجتماعات نخبگانی در زمینه‌های مختلف هنر متعهد و در اجرای اقدام‌های ملی ۱-۱، ۲-۳، ۳-۴ و ۵-۱ از سند راهبردی کشور در امور نخبگان، این آیین‌نامه تصویب می‌شود:

ماده ۱: تعاریف

برای رعایت اختصار، تعاریف زیر در این آیین‌نامه رعایت می‌گردد:

الف. بنیاد: منظور بنیاد ملی نخبگان است.

ب. هنر: منظور هر یک از شاخه‌های هنری در گروه‌های هشت گانه: «هنرهاي نمایشی»، «هنرهاي تجسمی»، «هنرهاي سینمايی»، «موسيقی»، «هنرهاي سنتی»، «صنایع دستی»، «معماری و شهرسازی» و «هنرهاي چندرسانه‌ای» است.

ج. رویداد هنری: منظور هر یک از جشنواره‌ها و مسابقه‌های معتبر در حوزه هنر است که به تأیید کمیسیون دائمی هیئت‌امنای بنیاد رسیده باشد.

ماده ۲: برگزیدگان هنری

برگزیدگان هنری در گروه‌های هشت گانه هنر و در دو رده «مستعد برتر هنری» و «سرآمد هنری» تعریف می‌شوند:

۱-۱. مستعد برتر هنری: فردی است با استعداد ویژه که فعالیت‌های هنری وی نشان از آتیه درخشنان هنری داشته باشد ولی لازم است این استعداد به مدد لطف الهی، تلاش فردی و پشتیبانی مراجع ذی‌ربط، هرچه بیشتر از قوه به فعل درآید تا به «سرآمد هنری» تبدیل شود. مهم‌ترین شاخصه‌های شناسایی مستعد هنری عبارت است از:

الف. آثار هنری وی دارای نشانه‌هایی خلاقانه، نوآورانه، واحد ارزش‌های بدیع هنری و متفاوت با کار عموم باشد؛

ب. آثار هنری او متعهدانه، اخلاق‌مدار و در مسیر تعالی انقلاب و آداب اسلامی - ایرانی باشد؛

ج. جوان، در محدوده سنی ۱۵ تا ۴۰ سالگی، باشد.

۲-۲. سرآمد هنری: فردی است که بر اساس ذوق، خلاقیت سرشار و تلاش خود به جایگاهی ممتاز در میان همگان

دست یافته باشد. مهم‌ترین شاخصه‌های شناسایی سرآمد هنری عبارت است از:

- الف. صاحب سبک و شیوه‌ای نوآورانه در آفرینش آثار هنری باشد و سال‌های متمادی از عمر خود را در آن حوزه هنری به صورت فعال و پیشرو سپری کرده باشد؛
- ب. آثار هنری او متعهدانه، اخلاق‌مدار و در مسیر تعالی انقلاب و آداب اسلامی - ایرانی باشد؛
- ج. در محدوده سنی بالاتر از ۴۰ سال باشد.

ماده ۳: شاخص‌های شناسایی برگزیدگان هنری

برگزیدگان هنری بر اساس شاخص‌های زیر شناسایی می‌شوند:

- الف. کسب افتخارات هنری (از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی و سایر نهادهای مرتبط)
- ب. کسب موقفيت در رویدادهای هنری در سطح ملی و بین‌المللی
- ج. آفرینش آثار بدیع
- د. تخلق به اخلاق اسلامی و آداب ملی
- ه. داشتن فعالیت‌های برجسته پژوهشی، آموزشی، ترویجی، تبلیغی و شاگردپروری در حوزه هنری
- و. داشتن پیشینه تحصیلی و تخصص علمی در زمینه‌های مرتبط با هنر
- تبصره: سنجش معیارهای شناسایی برگزیدگان هنری پس از تأیید معیارها در کمیسیون دائمی هیئت‌امنا، مطابق شیوه‌نامه‌ای است که پس از تأیید شورای شناسایی برگزیدگان هنری (موضوع ماده ۴) به تصویب رئیس بنیاد می‌رسد.

ماده ۴: شورای شناسایی برگزیدگان هنری

به منظور تدوین معیارهای شناسایی سرآمدان و مستعدان برتر هنری و پیشنهاد تصویب آن به بنیاد؛ و نیز انطباق ویژگی‌های نامزدها با شرایط مذکور در آینه‌نامه و شیوه‌نامه، «شورای شناسایی برگزیدگان هنری» با ترکیب زیر تشکیل می‌شود:

- الف. معاون فرهنگی بنیاد (رئیس شورا)
- ب. معاون پژوهشی فرهنگستان هنر
- ج. یکی از معاونان نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری با انتخاب رئیس نهاد
- د. یکی از معاونان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با انتخاب وزیر ذی‌ربط
- ه. یکی از معاونان وزارت علوم، تحقیقات و فناوری با انتخاب وزیر ذی‌ربط
- و. یکی از معاونان سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با انتخاب رئیس سازمان
- ز. یکی از معاونان سازمان تبلیغات اسلامی با انتخاب رئیس سازمان
- ح. پنج تن از صاحب‌نظران هنری

تبصره ۱: اعضای موضوع این ماده با حکم رئیس بنیاد منصوب می‌شوند.

تبصره ۲: مسئولان موضوع بندهای «ج» تا «ز» باید مرتبط با یکی از گروه‌های هنری باشند.

تبصره ۳: سه تن از اعضای بند «ح» از میان اعضای هیئت علمی رشته‌های هنر و معماری دانشگاه‌ها و پژوهشگاه‌های کشور و دو تن از میان هنرمندان و هنرشناسان بر جسته کشور برای مدت دو سال با انتخاب و حکم رئیس بنیاد منصوب می‌شوند و انتخاب و انتصاب مجدد آنان بلامانع است.

تبصره ۴: حدود و ظایف، اختیارات و فرایند کاری شورا بر اساس شیوه‌نامه‌ای است که به تصویب رئیس بنیاد می‌رسد.

تبصره ۵: دیرخانه شورا در بنیاد تشکیل می‌شود و وظیفة تنظیم و ارسال دعوت‌نامه‌ها، ثبت صورت جلسه‌ها، ابلاغ مصوبه‌ها و پیگیری اجرای آنها را بر عهده دارد.

ماده ۵: پشتیبانی

به منظور تسهیل مسیر فعالیت‌های نخبگانی برگزیدگان هنری، بنیاد با همکاری نهادهای ذی‌ربط، تسهیلاتی را در قالب «جایزه رشد هنری» و «جایزه سرآمدان هنری» اعطا می‌کند.

تبصره ۶: تعداد برگزیدگان، شرح تفصیلی و اعتبار هر یک از جوایز بر اساس بودجه سالانه بنیاد و مبنی بر شیوه‌نامه‌ای است که به تصویب رئیس بنیاد می‌رسد.

ماده ۶: تصویب و اجرا

این آینه نامه مشتمل بر یک مقدمه، شش ماده و هفت تبصره در تاریخ ۱۳۹۴/۷/۱۵ به تصویب کمیسیون دائمی و مطابق مصوبه جلسه پنجم هیئت امنا (تبصره ۱ ماده ۳ آینه نامه کمیسیون دائمی)، در تاریخ ۱۳۹۴/۷/۲۹ به تصویب هیئت‌امنای بنیاد ملی نخبگان رسید و جایگزین «آینه نامه شناسایی از برگزیدگان هنری کشور»، (موضوع مصوبه هفتمین جلسه هیئت‌امنای بنیاد ملی نخبگان در تاریخ ۱۳۹۰/۷/۱۲) می‌شود و از تاریخ ۱/۱ ۱۳۹۵ لازم‌اجراست.